

Talented in Paris



Talent management



Mina Poe

International Artist

[Photos Link](#)



Languages

English (fluent), French (native) , Serbian (native), Spanish (fluent)

Cinema

2023 Joyeux Noël, Jessica Harmon. **French woman.**

2020 La Petite Femelle, Philippe FAUCON. **Mme Moreteau.**

1997 Comme Des Rois, François Velle. **Voisine.**

1995 La Femme Piégée, Frédéric Compain. **Kristina.**

1994 Associations De Bienfaiteurs, Jean-Daniel Verhaeghe. **Alma.**

1992 La Fille de l'air, Maroun Bagdadi. **Selina.**

Short Films

2024 Cramée, Jean-François Spricigo & Mina Poe.

2023 Daddy, Jean-François Spricigo.

2018 A Girl At The Fence, Mina Poe. **Sonia adult.**

1993 Le message, Pascal Dash.

Theater

2022 Massacre à la poésie. Festival d'Avignon.

2021 Massacre A La Poésie. Festival d'Avignon.

2020-21 Vivement Noël, Serge Sandor, Théâtre de la Girandole/Théâtre Comédie Nation.

2017 You-You, Elodie Chanut. Théâtre Studio Hébertot.

2015 Sussi Keboka, Elodie Chanut. Théâtre de l'Alliance Française.

1995 Rencontres à la Cartoucherie (créations courtes).

1994 You-You, Philippe Adrien. Petit théâtre de l'Odéon.

1992 La Dispute (Marivaux), Gilbert Rouvière. Théâtre de Gennevilliers.

Formation

1987-88 Cours Florent Classe Libre

1988-91 CNSAD. Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique

Other

MISE EN SCÈNE

1995-98 Polataka- Las Cases- Urgences. Rencontres à la Cartoucherie de Vincennes **2015 Sussi Keboka.** Théâtre de l'Alliance française

2021 Massacre A La Poezie . Festival d'Avignon

RÉALISATION

2013-2020

Bon Appétit, Misère. Court métrage

A preuve. Court métrage

Music Therapy. Pilote série comédie

A Girl At The Fence Court métrage (primé Best International Short au Bridges International Film Festival 2020)

AUTEUR

1995-98 Polataka, Las Cases, Urgence. Rencontres à la Cartoucherie de Vincennes (théâtre) **2013 Bon Appétit Misère** (court métrage)

2014 Music Therapy (pilote série)

2015 Sussi Keboka Théâtre de l'Alliance française (théâtre)

2015 A Preuve (court métrage)

2019 Massacre à la Poésie (théâtre)

2019 A Girl at the Fence (court métrage)(primé Best International Short au Bridges International Film Festival)

2021 Amazonka. Fiction long métrage