Talented In Paris

Talent management

Marie Torres

International Artist

agenttalentedinparis@gmail.com / http://www.talentedinparis.com

Talented In Paris

tip

Talent management

Languages

French (native), English (fluent), Spanish (good)

Short films

2020 Dernier Eclat. Lucie Clément**. Rôle principal**

2019 Little Blood Button (Anglais). Jean-Christophe Torres**. Rôle principal**

2018 Je Suis la Banana Diniva. Valentin Chetelat**. Rôle principal**

Advertising

CFTC. Rôle Production Sixtine

Theater

2021 Le Vieux Juif Blonde. Texte d'Amanda Sthers - 100 esc (Paris)**.** Mise en scène: Carole Proszowski. **Rôle ppal**

2018 Puzzle. Création originale**.** Théâtre de Nesle (Paris)

2014-16 Théâtre d'Improvisation. Marcel & Compagnie. La Niche

Dance

2014 Depth of Field Chunky Move Danse contemporaine. Melbourne

2000-02 Représentations danse sportive. Danses latines. France

Music

2013 Festival Paris to Provence (Melbourne). Guitare Voix, A Capella

Talented In Paris

Talent management

Training

Art dramatique

2020 Méthode Chubbuck (Fr & Ang) Carlos Thions

2019 Creating Compelling Characters, Greg Apps - Ang.

2017 The Solid Milk, Carole Proszowski (Actor Studio NY) - Fr & Ang.

Expression vocale France

2009-13 Olga Girardelli / Australie - Vicky Roussel

Expression corporelle

2000-14 Danse contemporaine, Chunky Move (Australie) Danses Sportives Latines, Classique, Modern jazz

Sports

Yoga, Horse Riding, Running , Boxing

Artistic activities

Music: Violin, Orchestra, Chamber music , Singing (mezzo)

Dance: Contemporary, Modern Jazz, Latin dances (Chacha, Samba, Rumba, Tango) , Classical