Talented In Paris

tip

Talent management

Chiara Di Bari

International Artist / Singer

agenttalentedinparis@gmail.com / http://www.talentedinparis.com

Talented In Paris

Talent management

Langues

Italien et Français (maternelle) Anglais (lu/parlé)

Télévision

Fasila Chanter, Chanteuse dans l'émission sur France 3, présentée par Cyril Hanouna.

Pas De Secrets Entre Nous, de Bénédicte Delmas. Fiction télévisuelle M6

Théâtre

Einstein, Un Babysitting Explosif, une comédie de Alexandre Papias, mise en scène de Hugo Rezeda. Théâtre des Blancs Manteaux.

Amore & Psiche, De Apuleio. Mise en scène de Giovanni Nardoni. OTHELLO, de William Shakespeare. Mise en scène de Guillaume Segouin.

Marlene D. The Legend, de Riccardo Castagnari avec Quince et Andrea Galvani au piano. Production de Chiara Di Bari et Laurent Ban au Théâtre Lucernaire à Paris.

Le Luci Di Algeri, di Gianni Guardigli (prix Flaiano 2000), pièce jouée à Rome au Teatro Due di Roma et Teatro dell'Orologio.

Elena d'Euripide, mise en scène de Giovanni Nardoni en tournée Italienne.

Fin De Partie de Samuel Beckett, mise en scène de Andrea Buscemi au Théâtre Valle à Rome

Sussurri E Grida, mise en scène de Giovanni Nardoni, monologues de différents auteurs au Théâtre dei Satiri à Rome

Caravaggio de A. Marino, F. Presutti, mise en scène de Giovanni Nardoni au Théâtre Ghione à Rome

Macbeth de W. Shakespeare, adaptation Musical Rock, mise en scène de Giovanni Nardoni, au Théâtre Vascello à Rome

La Tempête de W. Shakespeare , mise en scène, Giovanni Nardoni au Théâtre Gréco et Théâtre Spazio Uno à Rome

Premio Migliore Attrice, (prix meilleure actrice) à l'occasion du festival Velia Cecchini de Rome

Una Storia Vera de Luciano, mise en scène Giovanni Nardoni au Théâtre Tirso de Molina à Rome

Elettra de Sophocle, mise en scène de Giovanni Nardoni au Théâtre Euclide à Rome

Spectacle musicale

Allegria, groupe musical de reprises pop italienne et internationale avec les musiciens Martin Pauvert et Aurélien Daniélo.

Champs Elysées, spectacle musical écrit et mit en scène par Grégory Benchenafi.

C'Est La Fête, spectacle musical écrit par Sophie Berquez et mis en scène par Grégory Benchenafi.

Vos Idoles, spectacle musical écrit et mis en scène par Grégory Benchenafi.

Souvenir Souvenir, spectacle musical écrit et mis en scène par Grégory Benchenafi.

La Fête De La Chanson Française, spectacle musical écrit et mis en scène par Grégory Benchenafi.

3 Heures A Paris, Concert mis en scène par Denis Bouchard avec Bruno Pelletier, Luck Mervil, Natasha Saint-Pierre, Cecilia Cara, Laurent Ban, Solal, Mikelangelo Loconte, Grégori Baquet, Matt Laurent et Brigitte Boisjoli. En tournée en Ukraine et en Russie.

Lelouch En Musique, Ciné-Concert , spectacle hommage par Elie Chouraqui produit par Opéra en plein Air avec l'orchestre symphonique de Tokyo , à Osaka Festival Hall à Osaka et au NHK Hall à Tokyo.

Farouche, revue du cabaret au Palais Royal à Kirrwiller. Chanteuse et meneuse de revue au Cabaret

Il Etait Une Fois Joe Dassin, mise en scène de Christophe Barratier, à Paris au Grand Rex et à l'Olympia et en tournée en France, Suisse, Belgique, Ukraine et Russie.

La Petite Siréne, de Christian Schittenhelm, mise en scène de Sébastien Savin

Le Journal d'Adam & Eve, de Laurent Bàn et Riccardo Castagnari, mise en scène de Hervé Devolder, en tournée en France.

Per Sempre Mio Divino Amore, de Lorenzo Cognati, spectacle musical pour le Vatican.

Canti Di Scena, spectacle de musique et paroles, sur des musiques de Nicola Piovani (Oscar 2000 pour ''La vie est belle'') et des textes de Vincenzo Cerami

Cocktail Di...spectacle de musiques de D. Pandimiglio à Rome.

Comédie musicale

Tobie & Sarra, le Musical de Etienne et Jocelyne Tarneaud. Mise en scène de Sophie Tellier

America, Il Musical, de Simone Sibillano et Guido Cataldo.

L'Homme De La Mancha, comédie musicale de Dale Wasserman,Joe Darion et Mitch Leigh. Aldonza/Dulcinea dans le cadre du festival d'Opéra de Deauville au Casino Barrière.

Poil De Carotte, pièce musicale de Eric Szerman et Camille Turlot. Avec Sophie Artur et Jean Paul Bordes. Mise en scène de David Eguren.

Jonas, comédie musicale de Etienne et Jocelyne Tarneaud. Mise en scène de Sophie Tellier

La Belle Au Dormant, que veillent les fées, comédie musicale pour enfants de Marine André et Lionel Losada. Mise en scène de Florian Cléret, chorégraphies de Johan Nus. Role : la fée noir.

80 Jours, Un Pari Est Un Pari, comédie musicale inspirée de l'œuvre de Jules Verne. Livret et paroles de Marie Jo Zarb, musique de Moria Nemo. Mise en scène de Guillaume Segouin et chorégraphies de Raphaël Kaney Duverger.

Hair, de James Rado, Gerome Ragni e Galt MacDermot, adaptation de Sylvain Meyniac, mise en scène de Ned Grujic et chorégraphies de Raphaël Kaney Duverger.

La Strada, de Federico Fellini et Tullio Pinelli, mise en scène de Massimo Venturiello avec Massimo Venturiello et Tosca. Musique de Germano Mazzocchetti

Il Conte Di Montecristo, Il Musical de Francesco Marchetti et Robert Steiner, mise en scène de Gino Landi. Tournée Italienne

Actor Dei, Il musical, de Attilio Fontana, Maria Grazia Fontana, Antonio Carluccio, Franco Ventura et Federico Capranica, mise en scène de Federico Caramadre (Sala Nervi au Vatican).

Publicité

Panzani, réalisé par Christophe Barratier.

Clip

Un Rendez-Vous, tournage du Vidéoclip Un Rendez-Vous, chanson écrite par Laurent Bàn et Giuseppe Marcucci

Talented In Paris

Talent management

Formation

IL CONTE DI MONTECRISTO,Il Musical en concert de Francesco Marchetti et Robert Steiner, mise en scène de Gino Landi et Jocelyn (Auditorium Conciliazione in Roma).

NOTRE DAME DE PARIS, de Luc Plamondon et Richard Cocciante, version Italienne, rôle d' Esmeralda et Fleur de Lys , à Rome, tournée Italienne et tournée française en Asie.

Formation au jeu d'acteur avec le comédien metteur en scène italien Giovanni Nardoni

Danse classique à l'Académie de Rome sous la direction de Claudia Venditti

Trois ans de piano et solfège

Cours de chant avec Madame Donatella Pandimiglio (Ecole de Gigi Proietti), Gianni Bavaglio et Eric Szerman.